



	単元の具体的な指導目標 Unit Objectives	指導項目・内容 Topic / Contents	表現			鑑賞	評価規準 Evaluation Criteria	知 ①	思 ②	態 ③	配当 時数
			線・ 形	デ	映						
2学期 (2nd semester)	樹脂粘土による「菓子」制作 【知識及び技能】 樹脂粘土、立体制作の技法 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項：樹脂粘土制作の技法、立体作品の作業工程、立体画材 ・教材：樹脂粘土 ・アイデアスケッチ時、ディテール検索時等に一人1台端末による調べあり		○		○	①【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ②【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ③【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。				20
	定期考査 Examination	なし									
	発泡スチロール球体による立体制作 【知識及び技能】 立体技法、球体を意識した作品 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項：発泡スチロール球体による立体制作の技法、作業工程、立体画材 ・教材：発泡スチロール球体 ・アイデアスケッチ時、ディテール検索時等に一人1台端末による調べあり		○		○	①【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ②【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ③【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。				20
定期考査 Examination	なし										
3学期 (3rd semester)	デザイン「About Myself」 【知識及び技能】 デザインの見せ方、平面画材の技法 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項：デザインとは何か、平面画材 ・教材：ケント紙、アクリルガッシュ、マーカー等 ・アイデアスケッチ時、ディテール検索時等に一人1台端末による調べあり					①【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ②【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ③【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。	○	○	○	18
	定期考査 Examination										

総授業時数 Total hours	78
----------------------	----