# 都立国際高校 年間授業計画/Tokyo Metropolitan Kokusai High School Course Syllabus

## 〇 科目基礎情報 (Course information)

開講年度	(	Academic year	)	令和6年度(2024 年度)
開講学科	(	Department	)	国際学科国際バカロレアコース/IBDP(International Baccalaureate Diploma Programme)
教科	(	Subject Area	)	芸術
科目	(	Subject	)	美術 I
学年・クラス	(	Grade · Class	)	1学年A、B、C、D、E、FのIB生徒
単位数	(	Number of units	)	2
使用教科書	(	Text Books	)	美術1(光村)
校外学習	(	Field trip	)	なし

O 教科の目標(Goals of the subject area)

【知 識 及 び 技 能】(Knowledge and Skills)

技法、用具、作家、作品歴史等の基本的な知識について身につける。基本的な造形能力や器楽演奏歌唱能力、鑑賞力の育成。

【思考力、判断力、表現力等】 (Ability to think, make judgements, express themselves) 計画性を持ち制作する。自分の表現したい世界を実現するために努力する。

【学びに向かう力、人間性等】 ( Motivation to learn, Humanity ) 集中して作品制作に向かう。他者の作品や感覚について尊重する。

### 〇 科目の目標 (Goals of the subject)

	•							
Γ	【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】					
	( Knowledge and Skills )	( Ability to think, make judgements, express themselves )	( Motivation to learn, Humanity )					
	美術、工芸の技法、用具、作家、作品歴史等の基本 的な知識について身につける。平面と立体の基本的 な造形能力、鑑賞力の育成。	計画性を持ち制作する。自分の表現したい世界を実現するために努力する。	集中して作品制作に向かう。他者の作品や感覚について尊重する。					

## ○ 授業計画 (Course schedule)

Alotted

$\succeq$	授耒計画(Course schedule)	·莱計画(Course schedule)								Ho	urs
	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	絵	表現鑑		鑑	評価規準	知	思	態	配当
	Unit Objectives	Topic / Contents	彫	ァ	昳		Evaluation Criteria	0	0	6	時数
	絵画「動物」 【知識及び技能】 アクリルガッシュ技法、画面構成 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項:アクリルガッシュ技法 絵画の観方、絵画の歴史、平面画材 ・教材: M画用紙、アクリルガッシュ ・アイデアスケッチ時、ディテール検索 時等に一人1台端末による調べあり	0			0	● 知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ② 【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ③ 【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。	0	0	0	20
semester)											
ame	定期考査	なし									
st se	Examination										
1学期											
	定期考査 Examination	なし									
semester)	樹脂粘土による「菓子」制作 【知識及び技能】 樹脂粘土、立体制作の技法 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項:樹脂粘土制作の技法、立体作品 の作業工程、立体画材 ・教材:樹脂粘土 ・アイデアスケッチ時、ディテール検索時等に 一人1台端末による調べあり		0		0	●【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ●【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ●【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。				20
seme	定期考査 Examination	なし									

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	絵	表現		鑑	評価規準	知	思	態	配当
	Unit Objectives	Topic / Contents	彫	デ	映	賞	Evaluation Criteria	0	0		時数
2学期 ( 2nd	発泡スチロール球体による立体制作 【知識及び技能】 立体技法、球体を意識した作品 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項:発泡スチロール球体による立体制作の技法、作業工程、立体画材・教材・発泡スチロール球体・アイデスケッチ時、ディテール検索時等に一人1台端末による調べあり	0	0		0	●【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ●【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ●【生体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。				20
	定期考査 Examination	なし									
semester)	デザイン「About Myself」 【知識及び技能】 デザインの見せ方、平面画材の技法 【思考力、判断力、表現力等】 計画性、工夫 【学びに向かう力、人間性等】 準備、片付け、他者への尊重	・指導事項:デザインとは何か、平面画材・教材:ケント紙、アクリルガッシュ、マーカー等等・アイデアスケッチ時、ディテール検索時等に一人1台端末による調べあり					●【知識・技能】 基本的な技法・作業工程、用具の使用法を理解しある程度運営できるか。作家名、美術工芸史等について知識を得たか。 ②【思考・判断・表現】 自分の実現したい造形世界を持ち、高める努力をしているか。作品実現に向け計画的に時間を使えたか。 ③【主体的に学習に取り組む態度】 集中して授業に取り組んでいるか。準備をする、問題意識をもつ等の姿勢があるか。	0	0	0	18
3学期 ( 3rd se	定期考査										
	Examination										

総授業時数 Total hours 78